



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

*Zori de ziuă se revarsă peste vesela natură,
Prevestind un soare dulce cu lumină și căldură,
În curând și el apare pe-orizontul aurit,
Sorbind roua dimineții de pe câmpul înverzit.*

*El se-nalță de trei suliți pe cereasca mândră scară
Și cu raze vii sărută june flori de primăvară,
Dediței și viorele, brebenei și toporași
Ce răzbat prin frunze- uscate și s-arată drăgălași.(...)*

(Vasile Alecsandri, Dimineața)

A.

1. Explică folosirea cratimei în structura **pe-orizontul**. (6 puncte)
2. Găsește cuvinte cu sens asemănător pentru: **june**, **răzbat**. (6 puncte)
3. Alcătuieste familia de cuvinte a substantivului **frunză** (2 termeni). (6 puncte)
4. Analizează gramatical cuvintele subliniate. (6 puncte)
5. Alcătuieste un enunț interogativ în care substantivul **soare** să fie subiect ca parte de propoziție. (6 puncte)

B. 1. Explică, în două enunțuri, înțelesul versului: „Sorbind roua dimineții de pe câmpul înverzit.” (10 puncte)

2. Selectează din text două cuvinte/structuri care indică timpul în textul dat. (5 puncte)

Subiectul al II-lea (45 de puncte)

Redactează o compunere, de minimum 80 de cuvinte, cu titlul **Pe câmpul răcorit de roua dimineții**.

În realizarea compunerii, vei respecta următoarele repere:

- respectarea structurii compunerii;
- adecvarea conținutului la titlul propus;
- respectarea regulilor de ortografie, de punctuație, de exprimare și de încadrare în pagină.



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

*Pe lanul lung și verde, cu grâul răsărit,
O umbră călătoare se-ntinde-ncet și trece,
Precum un râu de munte când gheața s-a topit
Se varsă peste maluri, câmpiile să-nece.*

*E umbra unor nouri albi, ușori, mărunți
Ce lunecă sub soare, clădind un lanț de munți;
Ei vin în mezul zilei c-un surd și tainic sunet
Și, ca semnal de viață, aprind în cer un tunet.(...)*

(Vasile Alecsandri, Tunetul)

A.

1. Scrie doi termeni din familia de cuvinte a substantivului **zi**. (6 puncte)
2. Găsește cuvinte cu același sens pentru: **clădind**, **tainic**. (6 puncte)
3. Transcrie din text două verbe aflate la timpuri diferite pe care le vei preciza. (6 puncte)
4. Analizează gramatical cuvintele subliniate. (6 puncte)
5. Alcătuește o propoziție în care cuvântul **cer** să fie altă parte de vorbire decât cea din text. (6 puncte)

B.

1. Explică, în 20-40 de cuvinte, înțelesul primelor două versuri din strofa a doua. (10 puncte)
2. Selectează din text două cuvinte/structuri care indică spațiul în textul dat. (5 puncte)

Subiectul al II-lea (45 de puncte)

Redactează o compunere, de minimum 80 de cuvinte, cu următorul final: **...și de atunci i-a fost teamă să mai iasă singur când plouă.**

În realizarea compunerii, vei respecta următoarele repere:

- respectarea structurii compunerii;
- adecvarea conținutului la cerință;
- respectarea regulilor de ortografie, de punctuație, de exprimare și de încadrare în pagină.



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

S-a trezit ciocârlia în chemarea prepeliței: „Pitpalac!”

Cerul abia se rumenise; picăturile de rouă încă nu se prefăcuseră în mărgăritare; luceafărul tot făcea din ochi pământului.

Dar peste puțin deodată adâncul scăpără. Cea dintâi rază străpunse văzduhul și se topi în ochiul ciocârliei. Niciodată darul acesta, trimis de către soare, nu umpluse sufletul păsării de o mai mare fericire. Căci și fericirea nu-și alege totdeauna clipa nimerită în care să-și verse prinosul.

Scuturându-și penele, un tril de mulțumire izvorî din gura ciocârliei. Apoi se dezlipi de țărână și, pâlپând din aripi, se înălță.

(Emil Gârleanu, Mai sus!)

A.

1. Propune câte un termen cu sens asemănător pentru cuvintele din text: **țărână**, **văzduh**. (6 puncte)
2. Explică rolul ghilimelelor din primul alineat. (6 puncte)
3. Analizează gramatical cuvintele subliniate. (6 puncte)
4. Formulează enunțuri în care să folosești corect ortogramele **cea/ce-a**, **mai/m-ai**. (6 puncte)
5. Transformă enunțul *Scuturându-și penele, un tril de mulțumire izvorî din gura ciocârliei*. în propoziție simplă. (6 puncte)

B 1. Explică înțelesul enunțului: „*Cerul abia se rumenise.*” (10 puncte)

2. Selectează din text două cuvinte/structuri care indică timpul în textul dat. Precizează-! (5 puncte)

Subiectul al II-lea (45 de puncte)

Redactează o compunere, de minimum 80 de cuvinte, cu următorul final: **„...iar după a doua bătaie de aripi nu s-a mai auzit nimic.”**

În realizarea compunerii, vei respecta următoarele repere:

- respectarea structurii compunerii;
- adecvarea conținutului la cerință;
- respectarea regulilor de ortografie, de punctuație, de exprimare și de încadrare în pagină.



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

(...) *Băiatul cel mai mititel al lui Dumitru Onișor ieșise cu șase oi la mugurul proaspăt al primăverii. Era un copilăș palid și mărunțel și târa pe pământul ravăn niște ciubote grele ale unui frate mai mare. Ridică spre mine ochi triști, învăluiri ca-ntr-o umbră cenușie și-și scoase cu anevoie din cap pălărioara veche pleoștită ca o ciupercă. (...)*

-Ce mai faci tu, măi flăcăule ? îl întrebai eu. Ai ieșit cu oile la păscut ?

- M-a trimes tătucu să le mai port! îmi răspunse el serios, cu glasul-i subțirel și peltic și se opri.(...)

-Dar ești tu vrednic, bre Niculăeș, să porți un cârd de oi ?

- He, sunt eu vrednic; da'acuma n-am ce purta, sunt supărat...

-Cum se poate? Și de ce, mă rog ?

-De ce? mă întrebă ridicând spre mine fruntea pe care sta zimțuit în neregulă păru-i buhos, pentru că în primăvara asta tot ne-au căzut din oi și-acuma am rămas numai cu acestea șase...

(Mihail Sadoveanu, Un om necăjit)

A.

1. Propune termeni cu sens asemănător pentru cuvintele subliniate. (6 puncte)
2. Transcrie din text două verbe aflate la timpuri diferite pe care le vei preciza. (6 puncte)
3. Alcătuieste enunțuri cu ortogramele: *la/l-a, numai/nu mai*. (6 puncte)
4. Explică folosirea virgulei din prima replică din fragment. (6 puncte)
5. Transformă una dintre replicile personajelor în vorbire indirectă/povestire. (6 puncte)

B.

1. Scrie un enunț în care să prezinți motivul tristeții lui Niculăeș. (5 puncte)
2. Prezintă, în 20-30 de cuvinte, portretul fizic al personajului Niculăeș așa cum este conturat în fragment. (10 puncte)

Subiectul al II-lea (45 de puncte)

Redactează o compunere, de minimum 80 de cuvinte, în care să imaginezi un peisaj de primăvară și care să constituie cadrul întâmplării redată în fragment.



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

*A fost odată un împărat foarte viteaz; toate împărățiile de prinprejurul împărăției sale îi cereau sfaturi: atâta era de drept și înțelept. (...) Când fu aproape de bătrânețe îi dăruia **Dumnezeu** un fecior. Nu se poate spune câtă bucurie simți împăratul când a văzut că dobândi un moștenitor. Toți împărații vecini i-au trimis daruri. Ei nu mai puțin se bucurau că vecinul lor, care îi ajuta cu sfaturi și povețele lui cele de mult folos, a dobândit fecior.*

*După ce se mări, îl puse de învăță carte. El era așa de silitor, încât se mirau dascălii de dânsul cum de învață așa repede. Ceea ce învăța ceilalți copii într-un an, el învăța numai într-o săptămână. Ajunsese să nu mai aibă dascălii ce să-i dea să învețe. Iară tată-său scrise carte împărătească la niște filosofi **vestiți** ca să vie să ispitească cu învățăturile lor pe fiul său. (...)*

(Petre Ispirescu, Zâna munților)

A.

1. Notează câte un cuvânt cu sens asemănător pentru cuvintele: **sfadă, vestiți**. (6 puncte)
2. Scrie familia cuvântului **vecin** (**2 termeni**). (6 puncte)
3. Transcrie primele două predicale verbale din text și precizează la ce timp sunt verbele prin care se exprimă. (6 puncte)
4. Precizează ce părți de propoziție sunt cuvintele subliniate și prin ce parte de vorbire sunt exprimate. (6 puncte)
5. Transformă enunțul **toate împărățiile de prinprejurul împărăției sale îi cereau sfaturi** în propoziție simplă. (6 puncte)

B.

1. Scrie un enunț în care să precizezi care este motivul mândriei împăratului? (5 puncte)
2. Prezintă, în 20-30 de cuvinte, trăsăturile unuia dintre personajele din fragment. (10 puncte)

Subiectul al II-lea (45 de puncte)

Imaginează-ți un dialog între împărat și fiul său, de minimum 8 replici, despre importanța învățării.



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

Când era-nspre sara zilei a treia, buzduganul, căzând, se izbi de o poartă de aramă, și făcu un vuiet puternic și lung. Poarta era sfărâmată și voinicul intră. (...) Făt-Frumos se sui-n luntre și, vâslind, ajunse până la scările de marmură ale palatului. Pătruns acolo, el văzu în boltele scărilor candelabre cu sute de brațe, și-n fiecare braț ardea câte o stea de foc. Pătrunse în sală. Sala era înaltă, susținută de stâlpi și de arcuri, toate de aur, iar în mijlocul ei stătea o mândră masă, acoperită cu alb, talgerele toate săpate din câte-un singur mărgăritar mare; iar boierii ce ședeau la masă în haine aurite, pe scaune de catifea roșie, erau frumoși ca zilele tinereții și voioși ca horele. Dar mai ales unul din ei, cu fruntea-ntr-un cerc de aur, bătut cu diamante, și cu hainele strălucite, era frumos ca luna unei nopți de vară. Dar mai mândru era Făt-Frumos.

(Mihai Eminescu, Făt-Frumos din lacrimă)

A.

1. Explică rolul cratimei din structura *se sui-n*. (6 puncte)
2. Alcătuiește un enunț în care cuvântul *poartă* să fie altă parte de vorbire decât cea din text. (6 puncte)
3. Scrie familia cuvântului *alb* (2 termeni). (6 puncte)
4. Precizează partea de vorbire și partea de propoziție pentru fiecare dintre cuvintele subliniate din text. (6 puncte)
5. Transformă propoziția dezvoltată „*iar în mijlocul ei stătea o mândră masă, acoperită cu alb, talgerele toate săpate din câte-un singur mărgăritar mare*” în propoziție simplă. (6 puncte)

B.

1. Extrage ideea principală din fragmentul citat. (5 puncte)
2. Explică, în 20-30 de cuvinte, făcând referire la text, înțelesul expresiei: „*era frumos ca luna unei nopți de vară*”. (10 puncte)

Subiectul al II-lea (45 de puncte)

Redactează o compunere de minimum 80 de cuvinte în care să folosești următoarele structuri: *scări de marmură, vuiet puternic, stea de foc*. Dă un titlu sugestiv compunerii!



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

Cică erau odată o babă și un moșneag: moșneagul de-o sută de ani, și baba de nouăzeci; și amândoi bătrânii aceștia erau albi ca iarna și posomorâți ca vremea cea rea din pricină că nu aveau copii. Și, Doamne! tare mai erau doriți să aibă măcar unul, căci, cât era ziua și noaptea de mare, ședeau singurei ca cucul și le țiuiau urechile, de urât ce le era. (...)Ba de la o vreme încoace, urâtul îi mânca și mai tare, căci țipenie de om nu le deschidea ușa; parcă erau bolnavi de ciumă, sărmanii!

În una din zile, baba oftă din greu și zise moșneagului:

— Doamne, moșnege, Doamne! De când suntem noi, încă nu ne-a zis nime tată și mamă! Oare nu-i păcat de Dumnezeu că mai trăim noi pe lumea asta? Căci la casa fără de copii nu cred că mai este vrun Doamne-ajută! (...)

(Ion Creangă, Povestea porcului)

A.

1. Notează câte un cuvânt cu sens asemănător pentru următoarele cuvinte din textul dat: **posomorâți, ședeau**. (6 puncte)
2. Scrie familia cuvântului **bătrân** (2 termeni). (6 puncte)
3. Precizează partea de vorbire și partea de propoziție pentru fiecare dintre cuvintele subliniate din text. (6 puncte)
4. Transcrie din text primul predicat verbal și primul subiect.
5. Construiește un enunț în care forma de plural a substantivului **copil** să aibă trei de „i”.

B.

1. Extrage ideea principală din fragmentul citat. (5 puncte)
2. Prezintă, în 30-40 de cuvinte, motivul pentru care cei doi bătrâni își doresc un copil.

Subiectul al II-lea (45 de puncte)

Redactează o compunere de minimum 80 de cuvinte în care să folosești următoarele cuvinte din fragmentul dat: **a țiui, Dumnezeu, vreme, bătrân**. Dă un titlu sugestiv compunerii!



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

Trenul își urmează drumul de la Periș către Buftea cu mare viteză. Dar pe la mijlocul kilometrului 24, deodată s-aude un șuier, apoi semnalul de alarmă, trei fluiere scurte, și trenul se oprește pe loc, producând o zguduitură puternică.

–Ce e? ce e?... Toți pasagerii sar înspăimântați la ferestre, la uși, pe scări...

– Goe! puișorule! Goe! strigă tanti Mița și se repede afară din compartiment.

Goe este în coridor... De ce s-a oprit trenul?

Cineva, nu se știe din ce vagon, a tras semnalul de alarmă. Din ce vagon?... Asta e ușor de constatat; manivela semnalului nu se poate trage decât rupându-se ața înnodată și cu nodul plumbuit.(...)

(Ion Luca Caragiale, D-I Goe)

A.

1. Notează câte un cuvânt cu sens asemănător pentru următoarele cuvinte din textul dat: **zdruncinătură, înspăimântați.** (6 puncte)
2. Explică folosirea semnelui exclamării din a doua replică. (6 puncte)
3. Construiște un enunț în care substantivul Goe să fie altă parte de propoziție decât cea din enunțul: **Goe este în coridor.** (6 puncte)
4. Transformă propoziția dezvoltată „**Toți pasagerii sar înspăimântați la ferestre, la uși, pe scări...**” în propoziție simplă. (6 puncte)
5. Analizează gramatical cuvintele subliniate. (6 puncte)

B.

1. Construiște un enunț în care să precizezi unde are loc întâmplarea, referindu-te strict la fragmentul dat. (5 puncte)
2. Prezintă, în 20-30 de cuvinte, motivul pentru care pasagerii trenului își părăsesc locurile. (10 puncte)

Subiectul al II-lea (45 de puncte)

Imaginează-ți un dialog, de minimum 8 replici, purtat între Goe și bunica lui la coborârea din tren, în contextul în care bătrâna știe că nepoțelul ei este cel care a tras semnalul de alarmă.



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

„ – Nu-i nevoie, băiete, să te mai ostenești până la bordeiul meu, îi zise bătrâna, cu fața tot mai luminată de un zâmbet plin de bunătate. De data asta, mi-am luat **căsuța** cu mine.

Se uită Tudorel în stânga, nu se vede nici urmă de bordei. Atunci baba trage în mijlocul vreascurilor o vărguță înflorită și face un semn cu ea. Și pe dată se preschimbă într-o făptură nemaivăzută, cu chip strălucitor, cu puzderie de nestemate împletite în cosițele aurii, cu ochii mai albaștri decât cerul și veșmintele gingașe ca puful de pădăie. Apoi, arătarea cea minunată atinse cu nuielușa grămada de vreascuri și aceasta se înălță, crescă și în laturi și în curând deveni un palat din basme. Rămase bietul ciobănaș mut de uimire.”

(Victor Eftimiu, Omuleț)

A.

1. Notează câte un cuvânt cu sens asemănător pentru cuvintele din textul dat: **să te mai ostenești**; **bietul**. (6 puncte)
2. Explică rolul virgulei în secvența: „–Nu te speria, Omuleț, îi vorbi fînța din vis (...)”. (6 puncte)
3. Transcrie din text un verb la timpul trecut, un substantiv la genul neutru și un pronume. (6 puncte)
4. Precizează partea de vorbire și partea de propoziție a cuvintelor subliniate. (6 puncte)
5. Precizează funcția sintactică a cuvântului **căsuța** și alcătuește două propoziții în care acesta să fie altă parte de propoziție decât de cea din text. (6 puncte)

B.

1. Formulează, într-un enunț, ideea principală din textul dat. (5 puncte)
2. Scrie, în 30-40 de cuvinte, în care să prezinți însușirile unui personaj așa cum se desprind din fragment. (10 puncte)

Subiectul al II-lea (45 de puncte)



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

Redactează o compunere, de minimum 80 de cuvinte, în care să povestești o întâmplare și în care să utilizezi următoarele cuvinte din text: **bordei**, **puzderie**, **nuielușă**, **gingaș**. Dă compunerii tale un titlu sugestiv!

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

Era **un împărat** și se numea împăratul Roșu. El era foarte mâhnit că, în zilele lui, niște zmei furaseră soarele și luna de pe cer.

Trimise deci **oameni** prin toate țările și răvașe prin orașe, ca să dea de știre tuturor că oricine se va găsi să scoată soarele și luna de la zmei, acela va lua pe fiie-sa de nevastă și încă jumătate din împărăția lui, iară cine va umbla și nu va izbândi nimic, acela să știe că i se va tăia capul.(...)

Pe vremea aceea, se afla un viteaz pe nume Greuceanu. Auzind și el de făgăduința împărătească, ce se gândi, ce se răzgândi, că numai își luă inima în dinți, încumetându-se pe ajutorul lui Dumnezeu și pe voinicia sa, și plecă și el la împăratul să se închine cu slujba.

(***Greuceanu)

A.

1. Notează câte un cuvânt cu sens asemănător pentru cuvintele din textul dat: **făgăduința**; **voinicia**. (6 puncte)
2. Scrie un enunț în care substantivul **lună** să aibă alt înțeles decât cel din text. (6 puncte)
3. Transcrie din text două verbe aflate la timpuri diferite pe care le vei preciza. (6 puncte)
4. Construiește un enunț în care pronumele „el” să fie altă parte de propoziție decât în enunțul: **El era foarte mâhnit**. (6 puncte)
5. Analizează gramatical cuvintele subliniate. (6 puncte)

B.

1. Scrie rezumatul ultimului alineat. (5 puncte)
2. Prezintă, în 20-30 de cuvinte, portretul lui Greuceanu așa cum este conturat în fragment. (10 puncte)

Subiectul al II-lea (45 de puncte)

Redactează o compunere, de minimum 80 de cuvinte, cu titlul **O zi fără soare...**



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

În realizarea compunerii, vei respecta următoarele repere:

- respectarea structurii compunerii;
- adecvarea conținutului la titlul propus;
- respectarea regulilor de ortografie, de punctuație, de exprimare și de încadrare în pagină.

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

„Atunci biata fată, văzând că baba și cu fiică-sa voiesc cu orice chip s-o alunge, sărută mâna tată-său și, cu lacrimi în ochi, pornește în toată lumea, depărtându-se de casa părintească fără nicio nădejde de întoarcere! Și merse ea cât merse pe-un drum, până ce, din întâmplare, îi ieși înainte o cățelușă, bolnavă ca vai de capul ei și slabă de-i numărăi coastele; și cum văzu pe fată, îi zise:

–Fată frumoasă și harnică, fie-ți milă de mine și mă grijește, că ți-oi prinde și eu bine vrodată!

Atunci fetei i se făcu milă și, luând cățelușa, o spălă și-o griji foarte bine. Apoi o lăsă acolo și-și căută de drum, mulțumită fiind în suflet că a putut săvârși o faptă bună.”

A.

(Ion Creangă, Fata babei și fata moșneagului)

1. Propune câte un termen cu sens asemănător pentru cuvintele din text: **nădejde**, **biata**. (6 puncte)
2. Explică rolul semnelor de punctuație din enunțul: „*-Fată frumoasă și harnică, fie-ți milă de mine și mă grijește, că ți-oi prinde și eu bine vrodată!* .” (6 puncte)
3. Analizează gramatical cuvintele subliniate. (6 puncte)
4. Formulează enunțuri în care să folosești corect ortogramele: **nai/n-ai**, **sar/s-ar**. (6 puncte)
5. Alcătuește un enunț exclamativ în care substantivul **fiică** să fie subiect ca parte de propoziție. (6 puncte)

B.

1. Explică semnificația expresiei: „*că ți-oi prinde și eu bine vrodată*”. (10 puncte)
2. Transcrie din text două cuvinte/structuri care indică timpul în textul dat. (5 puncte)

Subiectul al II-lea (45 de puncte)

Redactează o compunere, de minim 80 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare la care să participe un personaj, la alegere, din fragmentul citat.



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

În realizarea compunerii, vei respecta următoarele repere:

- respectarea structurii compunerii;
- precizarea unui titlu sugestiv și două elemente ale contextului spațio-temporal;
- respectarea regulilor de ortografie, de punctuație, de exprimare și de încadrare în pagină.

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

„E mare, negru ca întunericul; numai vârful labelor sunt albe, ca și când lumina zilei i le-ar fi pătat într-adins. Din capul cu fruntea puternică, mare, ochii verzi înfloresc noaptea ca două scânteii. E cel mai frumos motan al târgului. Dar de frumusețea lui nu-și dă seama; în ceasurile de veghere, când i se pare că-și zărește chipul în talerul lunii și-și vede înfățișarea bărbătească, simte un fior ce-i străbate prin spate și-l ondulează, de mândrie, până-n vârful cozii. Trăiește singur. Ziua stă ascuns cum poate și unde poate. Ziua doarme; numai când sosește ceasul prânzului, care vine singur în labă, se trezește morocănos.”

(Emil Gârleanu, Filozoful)

A.

1. Scrie doi termeni din familia de cuvinte a substantivului *zi*. (6 puncte)
2. Găsește cuvinte cu același sens pentru: *fior, morocănos*. (6 puncte)
3. Transcrie din text două verbe aflate la timpuri diferite pe care le vei preciza. (6 puncte)
4. Analizează gramatical cuvintele subliniate. (6 puncte)
5. Alcătuiește o propoziție în care cuvântul *mare* să fie altă parte de vorbire decât cea din text. (6 puncte)

B.

1. Menționează o idee principală a textului dat. (10 puncte)
2. Transcrie, din text, o propoziție în care este numit / identificat personajul descris. (5 puncte)

Subiectul al II-lea (45 de puncte)



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

Redactează o compunere, de minim 80 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare imaginată/trăită care a avut loc într-o pădure.

În realizarea compunerii, vei respecta următoarele repere:

- respectarea structurii compunerii;
- precizarea unui titlu sugestiv și două elemente ale contextului spațio-temporal;
- respectarea regulilor de ortografie, de punctuație, de exprimare și de încadrare în pagină.

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

Mowgli ducea o viață minunată printre lupi. Când nu se juca, stătea la soare și adormea, apoi mânca și iar adormea. Când îi era prea cald ori se murdărea, se scălda în bălțile din pădure.

Baloo era încântat să-l aibă pe Mowgli ca elev, căci băiatul prindea repede. Baloo îl învăța tot felul de lucruri, cum ar fi strigătele de vânătoare și cum să se cațăre și să ia mierea fără să fie înțepat de albine.

- Îl învăț pe Mowgli cuvinte magice, i-a spus Baloo lui Bagheera într-o zi. Acum el poate să ceară ajutor de la toți locuitorii Junglei, dacă ține minte aceste cuvinte.

-Mi-ar plăcea mai mult să ofer ajutor decât să îl cert, spuse Bagheera, admirându-și ghearele ascuțite. Încă mi-ar plăcea să aud acele cuvinte. Baloo îl cheamă pe Mowgli, care bombănea sub un copac. Baloo trebuia să fie aspru când preda, pentru că Legea Junglei este o chestiune serioasă. În acea zi, Mowgli era obosit de cicăleala profesorului său.

-Am venit pentru Bagheera, nu pentru tine, Baloo cel bătrân și gras! Mormăi nemulțumit Mowgli.
(Rudyard Kipling, Cartea junglei)

A.1. Propune termeni cu sens asemănător pentru cuvintele din text: **minunată, cicăleală**. 6 p

2. Scrie câte un enunț în care cuvintele *ducea* și *prindea* să aibă un înțeles diferit de cel din text.
(6 puncte)

3. Analizează gramatical cuvintele subliniate. (6 puncte)

4. Desparte în silabe cuvintele: *ghearele, chestiune*. (6 puncte)

5. Transcrie subiectul și predicatul din propoziția, precizând prin ce părți de vorbire se exprimă: *mormăi nemulțumit Mowgli*. (6 puncte)

B.1. Explică, în două -trei enunțuri, următoarea secvență din textul citat: *Baloo trebuia să fie aspru când preda, pentru că Legea Junglei este o chestiune serioasă*. . (10 puncte)



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

2. Formulează un enunț în care să menționezi ce îl învață Baloo pe Mowgli . (5 puncte)

II. Redactează o compunere, de minim 80 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare imaginată/trăită care a avut loc în junglă.

În realizarea compunerii, vei respecta următoarele repere:

- respectarea structurii compunerii;
- precizarea unui titlu sugestiv și două elemente ale contextului spațio-temporal;
- respectarea regulilor de ortografie, de punctuație, de exprimare și de încadrare în pagină.

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

Și uitându-se și la fata cea mică, ce stă mai deoparte și cu sfială, o întreabă și pe dânsa:

-Cum mă iubești tu, fata mea?

-Ca sarea în bucate, tată! Răspunse și ea cu fața senină, zâmbind cu dragoste firească și lăsându-și ochii în jos. Ea se rușină. A văzut că tată-său o băgase și pe ea în seamă, ca o mai mică ce era.

Iar tatăl lor se încruntă și, plin de supărare, zise:

-Auzi, auzi, o întrerupse tată-său; și mai ai obraz să te atingi de surorile tale cele mai mari?

Să te duci de la mine, fată nerușinată ce ești, să nu-ți mai auzi de nume!

Îi închise gura și o lasă plângând.

(Petre Ispirescu, Sarea în bucate)

1. Propune câte un termen cu sens asemănător pentru cuvintele din text: **supărat, istovit**. (6 puncte)
2. Explică rolul virgulei din prima replică. (6 puncte)
3. Selectează din fragment: un substantiv propriu și două pronume (6 puncte)
4. Selectează din text o propoziție simplă. (6 puncte)
5. Alcătuieste un enunț în care cuvântul **gură** să aibă alt înțeles decât cel din text. (6 puncte)

B. 1. Explică semnificația expresiei: „*Ca sarea în bucate, tată*”. (10 puncte)

2. Selectează din text două cuvinte-cheie și motivează-ți alegerea. (5 puncte)



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

II. Redactează o compunere, de minim 80 de cuvinte, în care să-ți imaginezi **un final posibil al poveștii.**

În realizarea compunerii, vei respecta următoarele repere:

- respectarea structurii compunerii;
- precizarea unui titlu sugestiv și două elemente ale contextului spațio-temporal;
- respectarea regulilor de ortografie, de punctuație, de exprimare și de încadrare în pagină.

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

*Domnul Azi este un domn serios(dar nu scorșos), cu mustăcioară (dar fără barbă), îmbrăcat într-un costum fistichiu care **flutură** mereu în urma lui, de grăbit ce e. În fiecare Zi, atunci când te trezești, Domnul Azi este alături de tine:te însoțește la spălatul pe dinți, la micul dejun, la îmbrăcat și la grădiniță. Stă împreună cu tine la masa de prânz și trage apoi un pui de somn după-amiaza.*

*E lângă tine când ieși în parc, se dă și el pe tobogan, în leagăn, și se plimbă cu bicicleta. Când te uiți la desenele animate de seară, Domnul Azi începe să caște, pentru că ziua lui e pe cale să se încheie. Iar când îți pui pijamaua, el moțăie de-a binelea. Ar putea să se culce, dar nu prea are unde și când. Pentru el, **treaba** nu se termină niciodată. Da, da, exact așa stau lucrurile în regatul Prezentului:treaba chiar nu se termină niciodată!*

(Adina Rosetti, Domnișoara Poimăine și joaca de-a Timpul)

A1. Propune termeni cu sens asemănător pentru cuvintele din text: **serios, însoțește.** (6 puncte)

2. Indică rolul semnelor de punctuație din secvența: *Da, da, exact așa stau lucrurile în regatul Prezentului:treaba chiar nu se termină niciodată!* (6 puncte)

3. Analizează gramatical cuvintele subliniate. (6 puncte)

4. Desparte în silabe cuvintele: *tobogan, niciodată.* (6 puncte)

5. Transcrie din text: un substantiv la numărul plural, un adjectiv și un pronume personal. (6 puncte)

B. 1. Explică semnificația enunțului: *„Când te uiți la desenele animate de seară, Domnul Azi începe să caște, pentru că ziua lui e pe cale să se încheie. Iar când îți pui pijamaua, el moțăie de-a binelea”.* (10 puncte)

2. Selectează din text două cuvinte-cheie și motivează-ți alegerea. (5 puncte)

Subiectul al II-lea (45 de puncte)



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși

Povestește o întâmplare hazlie petrecută în *regatul Prezentului*, într-o compunere de cel puțin 80 de cuvinte, care să aibă ca introducere secvența din textul -suport: *Da, da, exact așa stau lucrurile în regatul Prezentului:treaba chiar nu se termină niciodată!*

În realizarea compunerii, vei respecta următoarele repere:

- respectarea structurii compunerii;
- precizarea unui titlu sugestiv și două elemente ale contextului spațio-temporal;
- respectarea regulilor de ortografie, de punctuație, de exprimare și de încadrare în pagină.

Test

Subiectul I (45 de puncte)

Citește cu atenție textul următor și rezolvă cerințele de mai jos:

*Tata lucrează pentru o companie multinațională, unde e un fel de consultant sau așa ceva, n-am știut niciodată exact cu ce se ocupă. Îl cheamă Dan și e plecat în străinătate mai tot anul. În timpul liber **bate** la tobe, face miliarde de fotografii și se plimbă cu bicicleta. E un tip bine făcut, bărbos ca un căpitan de vas de cursă lungă(dacă descrierile din cărțile cu căpitani de cursă lungă sunt corecte) și chiar fumează pipă, având o colecție **impresionantă** de pipe adunate din toată lumea.*

*Din păcate pentru el, **mama** detestă fumatul.*

(Alex Moldovan- Olguța și un bunic de milioane)

A1. Propune termeni cu sens opus pentru cuvintele din text: **niciodată, detestă.** (6 puncte)

2. Alcătuieste un enunț în care substantivul *companie* să aibă alt înțeles decât cel din text. (6 puncte)

3. Analizează gramatical cuvintele subliniate. (6 puncte)

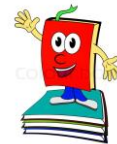
4. Desparte în silabe cuvintele: *multinațională, consultant.* (6 puncte)

5. Transcrie din text: un substantiv la genul masculin, un adjectiv și un pronume personal. (6 puncte)

B.

1. Cum se numește tatăl celui/celeia care povestește întâmplările?. (5 puncte)

2. Scrie, în 30-40 de cuvinte, trăsături ale personajului descris în fragmentul citat. (10 puncte)



Colegiul Național „Cuza Vodă” Huși
Subiectul al II-lea (45 de puncte)

Redactează o compunere, de minim 80 de cuvinte, în care să prezinți o întâmplare la care să participe un personaj, la alegere, din fragmentul citat.

În realizarea compunerii, vei respecta următoarele repere:

- respectarea structurii compunerii;
- precizarea unui titlu sugestiv și două elemente ale contextului spațio-temporal;
- respectarea regulilor de ortografie, de punctuație, de exprimare și de încadrare în pagină.